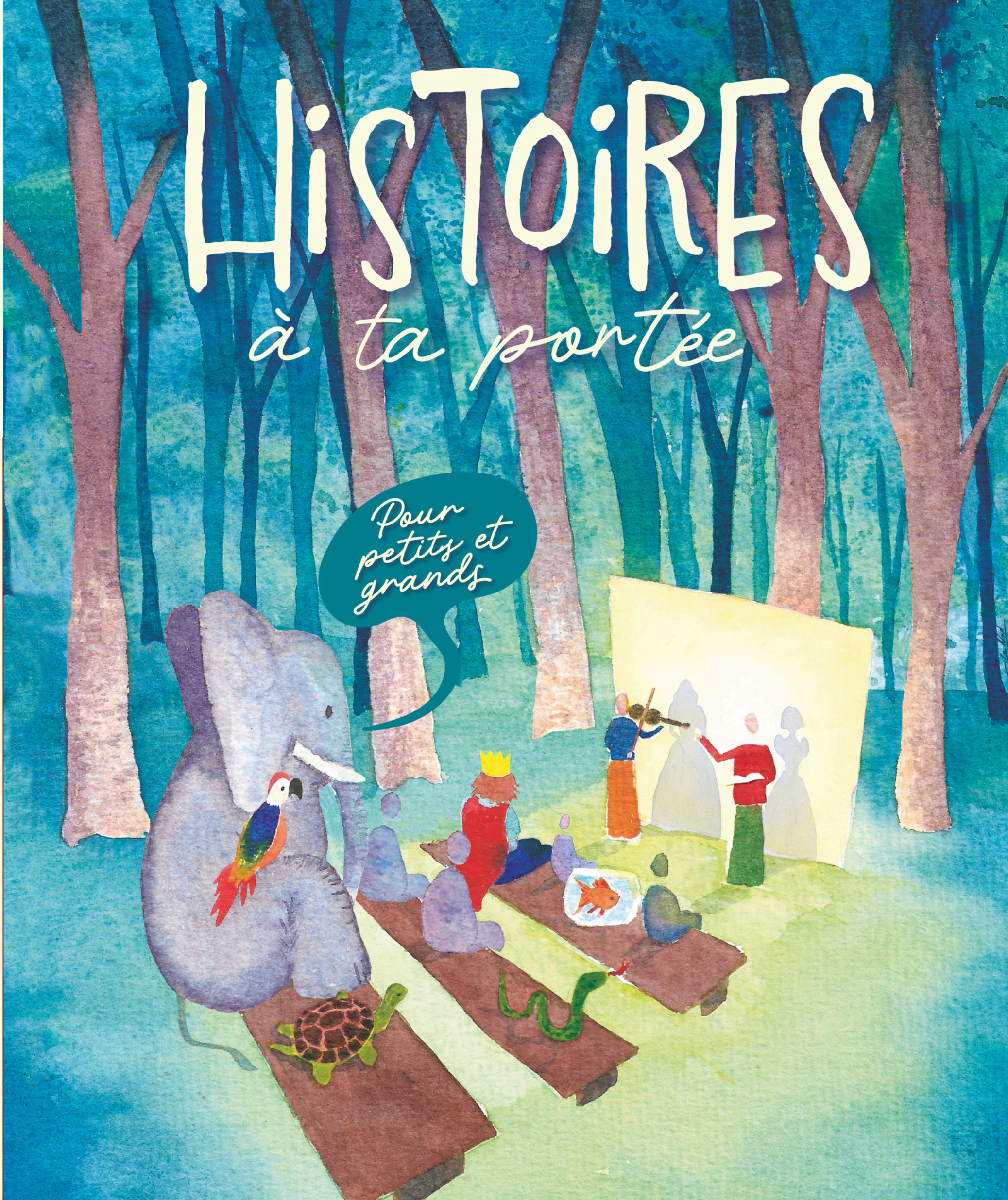


HISTOIRES

à ta portée

*Pour
petits et
grands*



Duo d'Al Fine

CONTES MUSICAUX

CONTEUSE DELPHINE ESTOURNET

VIOLONISTE DELPHINE GAUDIN

PRODUIT PAR



Le Spectacle

1 spectacle = 3 contes

Durée : **45 min - 1 h**

(modulable selon la demande et le public)

2 artistes sur scène

Production basée à Paris

Déplacements en Île-de-France et en province

À partir de 4 ans et pour toute la famille

Discours et musiques adaptés au jeune public

Déambulations dans le public, interaction avec les enfants

Aucun équipement particulier requis

(petits accessoires et banderole A0 légère inclus, aucun micro ni lumières nécessaires, taille de scène modulable)



Résumé

Bienvenue dans *Histoires à ta Portée* ! Laissez-vous embarquer dans le monde imaginaire de contes venus du monde entier par notre conteuse et notre violoniste. Ensemble, elles incarnent des personnages féériques, des pêcheurs, de grands empereurs ou encore des animaux. Elles vous emmènent suivre leurs aventures, chacune à leur manière, par le théâtre ou par la musique.

Ces personnages vous inspireront-ils ? Vous feront-ils rêver ? Ou rire ? Venez voyager dans l'art ancestral du conte, avec sa poésie et ses émotions hautes en couleur.

Liste des contes

— LE SPECTACLE —

Les Aveugles et l'éléphant

- Des aveugles se disputent la meilleure description d'un éléphant dans son entièreté.
- Morale : être vigilant devant quelqu'un qui n'a qu'une partie de la réponse, mais associer des sources différentes permet de mieux déterminer ce qui est vrai.

Le Poisson d'or

- Un pêcheur peut réaliser les vœux de son père grâce à un poisson doré.
- Morale : Le vrai bonheur est de savoir apprécier la vie, car demander excessivement plus n'apporte jamais satisfaction.

Les Trois coffres

- Deux sœurs que tout oppose ont presque la même aventure auprès d'une fée.
- Morale : Lorsqu'on aide son prochain avec altruisme, on en reçoit toujours les bienfaits.

— SUR DEMANDE —

Le Faucon courageux

- Un guerrier invaincu vit sa plus grande défaite avec son faucon fidèle.
- Morale : Une colère mal gérée peut mener à faire des actions regrettables à jamais.

Les Perdrix

- Comment des perdrix peuvent-elles se libérer d'un filet ou se faire attraper ?
- Morale : L'union fait la force, et agir en groupe peut faire bouger des montagnes.

Le Tir à l'arc

- Le maître archer cherche quel apprenti sera prêt pour tirer sa flèche.
- Morale : Lorsqu'on est vraiment concentré, rien d'extérieur ne peut nous perturber.

Le Voleur qui ne mentait jamais

- Un petit voleur promet de ne plus jamais mentir et c'est sa meilleure décision.
- Morale : Dire la vérité apporte toujours du positif.



Tarifs & Modalités

Forfait pour 1 représentation unitaire
à partir de 450€

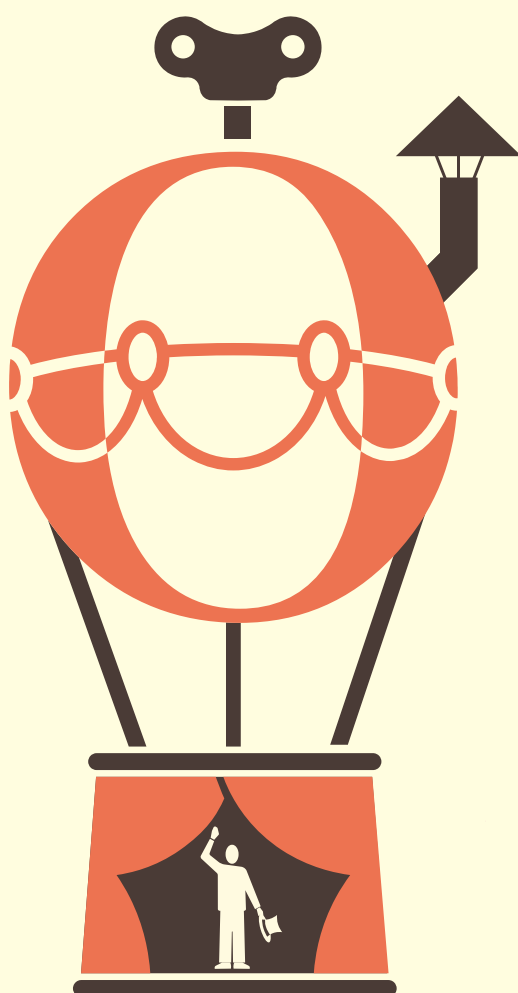
Devis sur demande, si plusieurs dates ou en cas de demande particulière.

Le forfait n'inclut pas le transport des artistes si déplacement hors Ile-de-France.

Scolaires & Centres

Minimum de 30 élèves pour un déplacement hors Île-de-France.

Jauge maximum pour le forfait : 80 élèves
+4€ par élève supplémentaire dans la limite de 120 élèves.



Note d'intention

Créé en 2026, *Histoires à ta Portée* est un spectacle de contes interactifs provenant de différentes régions du monde, contés par une comédienne, Delphine Estournet, et accompagnés en musique par une violoniste, Delphine Gaudin. Les histoires choisies, mises en scène par les deux artistes, ont la volonté de véhiculer une certaine sagesse et morale, comme par exemple *Les Trois Coffres* sur l'altruisme, *Le Poisson d'Or* sur le bonheur... La conteuse emmène le public avec ses récits emplis d'humour, d'émotions et donne vie aux personnages de par son jeu et ses accessoires. La musicienne donne à son violon un rôle dramatique faisant partie intégrante de l'histoire. Elle colore les paysages et incarne elle aussi les personnages. Les musiques entendues lors du spectacle proviennent des grands chefs-d'œuvre de la musique classique, comme *Casse-Noisette* de Tchaïkovski ou le *Carnaval des Animaux* de Saint-Saëns. La violoniste invente aussi des mélodies et montre une autre utilisation de son instrument.

Selon le public, le Duo d'Al Fine peut offrir des espaces de dialogue pour échanger sur la morale du conte et les réflexions de la salle. Les transitions entre les contes peuvent être également des intermèdes musicaux où l'on a le temps de s'évader, de ressentir et de rêver. Chaque représentation est interactive, en suivant l'énergie du public présent cette fois-là.



Les Artistes

Delphine Estournet — Conteuse

Delphine Estournet est une comédienne, voix et artiste polyvalente installée à Paris. Sa carrière artistique mêle à la fois théâtre, voix, pédagogie et improvisation.

Son parcours artistique est éclectique : outre la scène, elle prête sa voix à des projets de doublage et de narration audio, et joue dans des courts métrages ou web-séries. En 2024, par exemple, elle est la voix française de personnages secondaires dans le jeu vidéo *The Elder Scrolls Online*. La même année, elle figure dans un court métrage finaliste du concours Ça Tourne en Île-de-France : *Prodrome* de Mickaël Delahaie et Lenny Urbain, sur la bipolarité.

Au plateau comme en studio, Delphine se distingue par sa capacité à explorer des personnages variés - un atout qu'elle attribue à sa sensibilité et à son empathie, nourries par un parcours de vie riche en défis personnels.

Aujourd'hui, elle est engagée dans la santé mentale avec son podcast *Voix Plurielles* et sa chronique sur les neuroatypies sur Vivre FM, et elle participe à de nombreux projets ludiques pour le jeune public. Elle est présente dans plusieurs projets de la compagnie La Montgolfière Paris comme le long form d'improvisation *Interférence* ou encore *Les Mixés*. Elle crée aussi avec Delphine Gaudin le Duo d'Al Fine, mêlant leur passion pour la musique et l'imaginaire. Le spectacle *Histoires à ta Portée* en est le premier fruit, où Delphine y apparaît en tant que conteuse et comédienne.



©CarlottaForsberg

Delphine Gaudin — Violoniste

Delphine Gaudin commence le violon à l'âge de 8 ans à l'école de musique de Granville, en Normandie. Lors de ses études, elle suit le cursus de Musicologie à la Sorbonne Université et se forme au violon classique au conservatoire Hector Berlioz du Xe arrondissement de Paris auprès de Frédéric Pélassy, puis au conservatoire Edgar Varèse à rayonnement départemental de Gennevilliers dans la classe de Manuel Solans et de Dorothee Nodé-Langlois.

Depuis son arrivée au conservatoire de Gennevilliers en 2021, Delphine se passionne pour la diversité qui s'ouvre à elle grâce à son violon. Elle étudie la musique du tango, en orchestre typique, en musique de chambre et en composition. Elle s'intéresse également aux musiques actuelles et apprend à utiliser le looper et la musique assistée par ordinateur (MAO).

Aujourd'hui, elle se produit aussi bien en orchestre symphonique (Orchestre symphonique Champ'Ardaisne, Union des Timbres) qu'en groupes de tango (Cuarto Menguante) et de musiques actuelles (Jaafar, Beatles History Orchestra). Elle est violoniste également dans une comédie musicale en cours de composition de Lucas Mong. Récemment, au sein de La Montgolfière Paris, elle crée la musique en live du spectacle d'improvisation théâtrale *Interférence*. Avec Delphine Estournet, elle crée le Duo d'Al Fine et le spectacle de contes *Histoires à ta Portée* où elle donne vie aux personnages à travers son violon sur des musiques classiques ou des créations originales.

Consciente de l'importance de la transmission, elle donne aussi des cours de violon au CRI de Savigny-sur-Orge et de formation musicale au conservatoire de Bois-Colombes.



La Compagnie



Créée en 2025, la compagnie de La Montgolfière Paris regroupe de jeunes artistes, comédien.ne.s et musicien.ne.s, qui souhaitent voyager au travers de l'improvisation théâtrale et musicale. Leur premier spectacle *Interférence* propose au public une traversée poétique, profonde, drôle et émouvante dans la vie d'un personnage pour lequel une rencontre va être déterminante et particulièrement bouleversante pour sa destinée. Les comédien.ne.s et la musicienne improvisent entièrement et tirent le fil de leur histoire à partir des idées partagées par le public.

Dans cette compagnie, vous pouvez retrouver ses fondateur.ice.s : Solal Deray, Delphine Estournet, Delphine Gaudin et Gaël Lago, son président. Leur troupe est amenée à grandir, et s'agrandir avec de nouveaux comédien.ne.s, musicien.ne.s et aussi avec des artistes venant d'autres disciplines comme la danse.

La Montgolfière Paris compte désormais plusieurs projets à son actif, dans différentes sphères artistiques, qui se forment en créant ensemble et en partageant les arts. Le Duo D'Al Fine en est un parfait exemple. Delphine Estournet, comédienne, et Delphine Gaudin, musicienne, se rencontrent et découvrent que chacune se passionne également pour l'art de prédilection de son homonyme. Ainsi, elles décident de créer leur duo où elles souhaitent que théâtre, musique, improvisation, lectures, santé mentale se mêlent. Elles créent leur premier spectacle *Histoires à ta Portée*, des contes musicaux pour les petits et les grands.

Contacts

Mail contact@lamontgolffiereparis.fr

Numéro de Téléphone 06.70.47.00.57

Site Internet www.lamontgolffiereparis.fr

Instagram @lamontgolffiereparis

SIRET 999-852-379-000-18

TVA FR56999852379

RNA W751282326

N° Licence Spectacle 2-015336

